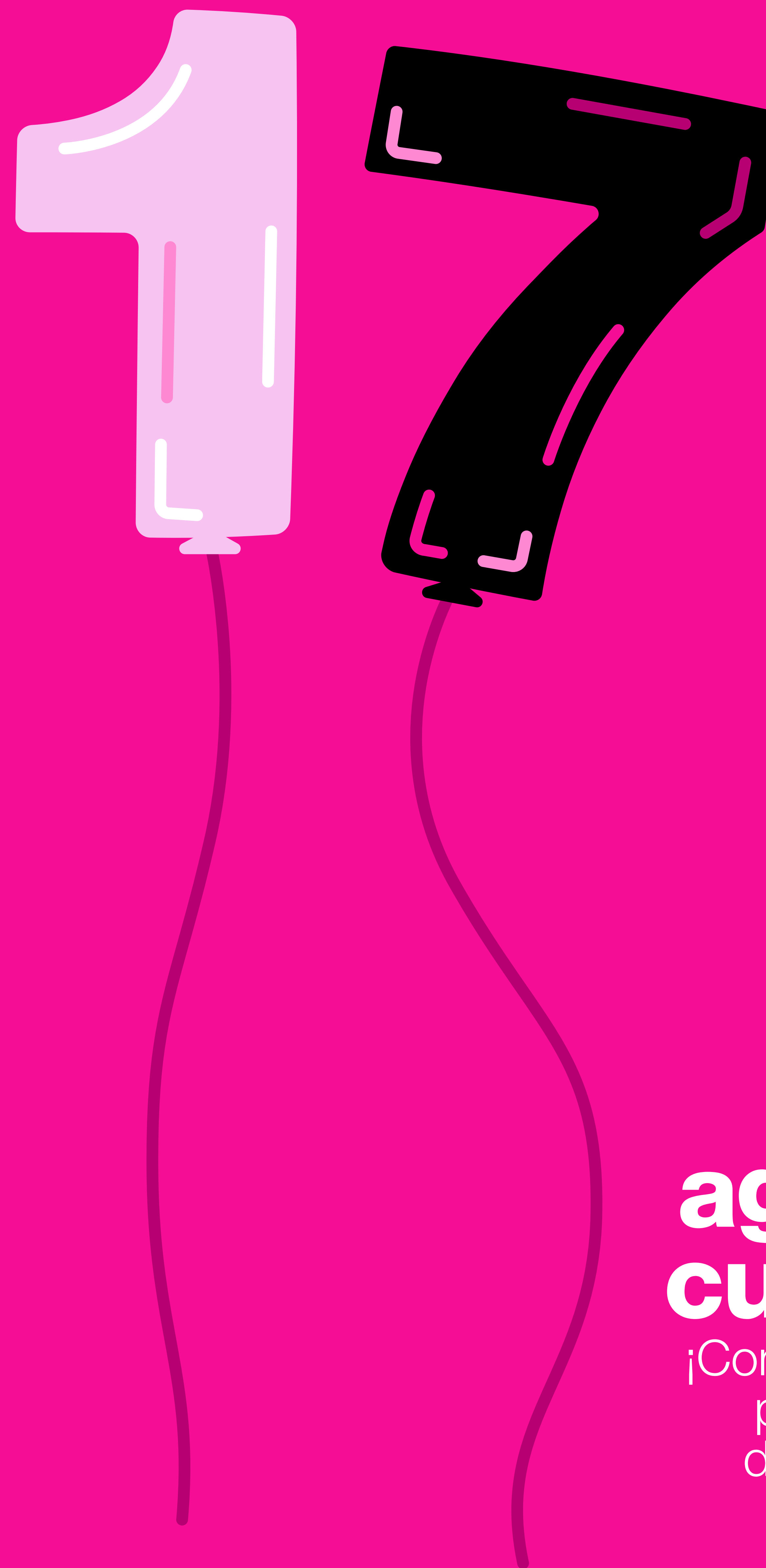


agosto
2024



agenda cultural

¡Conocé nuestra
programación
de actividades
mensual!



Jueves

01

jueves 01 y viernes 02
8:00pm a 5:00pm / En Copán Ruinas

+Allá del CCET
III Taller Nacional sobre la
**Importancia de las
Lenguas Indígenas**

En el marco del Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas (IDIL 2022-2032), este taller tiene como objetivo reunir a expertos, líderes comunitarios y académicos para discutir y promover la valoración y preservación de las lenguas indígenas en Honduras y para socializar las iniciativas que el CCET y SECAPPH ejecutan al respecto.

+ info

6:30pm / En el CCET

Presentación del libro
Réquiem para una esposa
De **Donaldo Nicolás Galeano**
A cargo de **Malpaso Ediciones y Victoria Galeano**

Un libro que revela la historia de una familia tradicional pero profundamente conflictiva en Olancho, Jutiquile, Honduras, durante las décadas de los años 1920 y 1930. Profundiza en las experiencias de un grupo de hermanos, entrelazados con temas de dolor, amor, sueños y muchos cuestionamientos.

+ info

Viernes

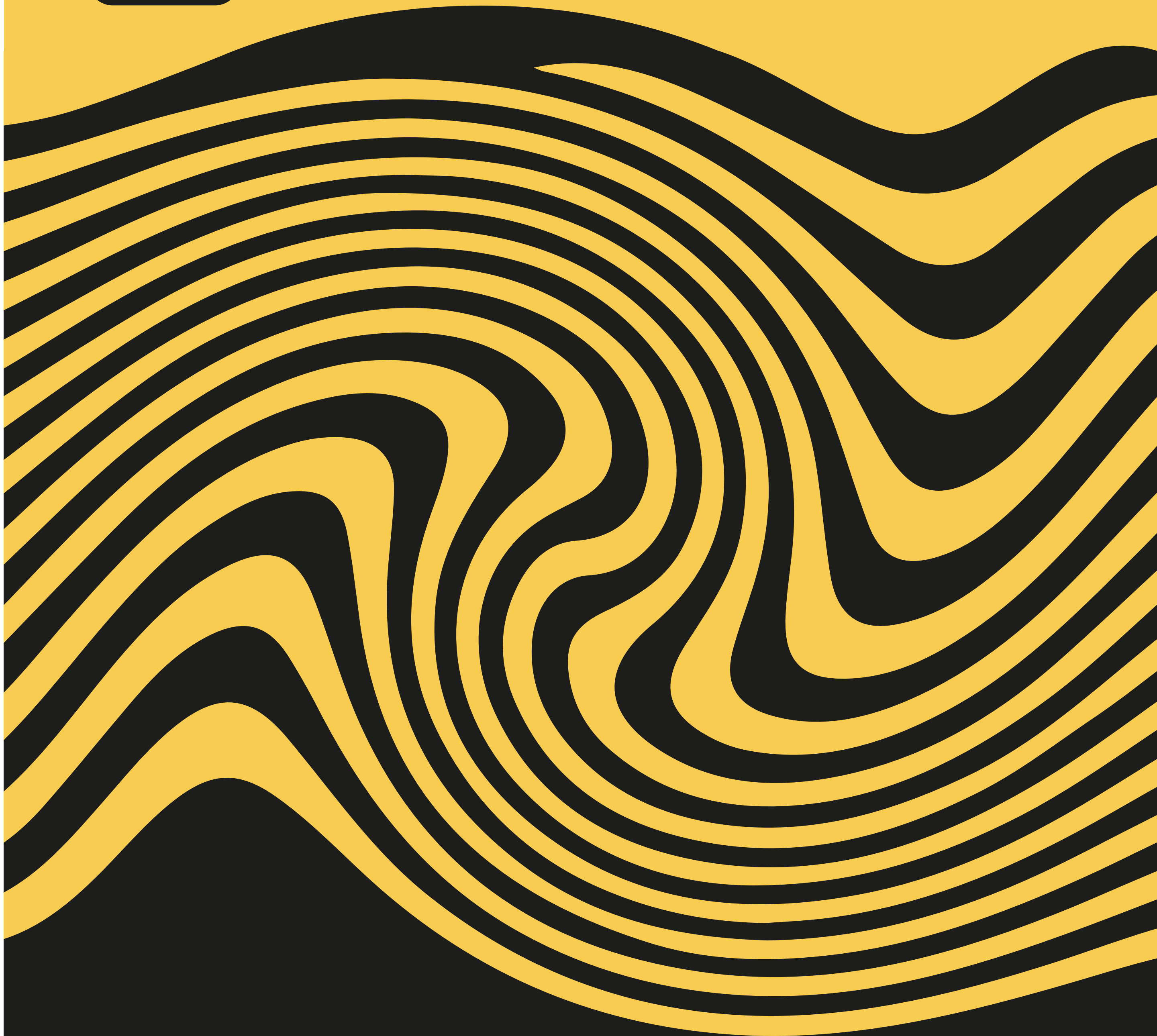
02

Del viernes 02 al viernes 23
En la comunidad de Limón, Colón

+Allá del CCET
Residencias Afroeste
A cargo de **Álvaro Hernández (Colombia)**
y **Viridiana Ponce (México)**

Los Centros Culturales de la Cooperación Española organizan por segundo año las residencias culturales para afrodescendientes y africanos, en el marco de la Red Afroeste. En Honduras, estas incluyen una creación de danza-teatro por Álvaro Hernández (CL) y el "Carnavalito afrojarrocho", un laboratorio de arte para la niñez dirigido por Viridiana Ponce (MX).

+ info



AfrOeste

Lunes

05

Del lunes 05 al jueves 08
De 2:00pm a 5:00pm / En el CCET

Periodismo inclusivo
cómo incorporar la perspectiva de género
e interseccional a la comunicación
A cargo de **June Fernández (País Vasco, España)**

En este taller, pondremos en valor la responsabilidad de los medios de comunicación con los derechos humanos, la equidad y la diversidad. Partiremos de una revisión crítica del sexismo y los discursos del odio contra las minorías y disidencias en la prensa, y compartiremos pautas y buenas prácticas para una comunicación inclusiva.

+ info e inscripciones



Martes

06

Muchos cuentos por leer
Conociendo nuestras raíces

10:30am / En el CCET

Un viaje inolvidable

De **Carolina Amador**, y

Mugre el tigre

De **Jordi Sierra**

A cargo de **Proyecto Coral**

Actividad de fomento a la lectura para la niñez, con cuentos dramatizados sobre la importancia de cuidar los recursos naturales y la preservación de la vida silvestre.

+info 504 9480-1786

Miércoles

07

Del miércoles 07 al domingo 11

4:00pm a 8:00pm / En el CCET

Taller ACERCA Bodegón, Hey

A cargo de **Marta Botas (España)**

Este taller de cinco días, ofrece una inmersión en la cultura culinaria española y su influencia en el arte. Los participantes aprenderán sobre la comida española, experimentarán con técnicas artísticas y desarrollarán un proyecto inspirado en la gastronomía.

Actividad organizada por el Centro Cultural de España en Tegucigalpa y el Programa ACERCA de Capacitación para el Desarrollo en el Sector Cultural de la Cooperación Española, en el marco de la III Feria Internacional del Libro Honduras 2024.

+ info e inscripciones



Jueves

08

Del jueves 08 al domingo 11 / Desde las 10:00am
En la UPNFM

+ Allá del CCET Feria internacional del Libro en Honduras

España es invitado de honor en la FILHN y el CCET aprovecha el espacio para celebrar su 17 aniversario. Te invitamos a conocer todas nuestras actividades, en las que la cultura y los creadores y creadoras de España son los protagonistas.

+ info

10:00am / En la UPNFM

Conferencia Escribir sobre género y disidencias sexuales A cargo de **June Fernández de Pikara Magazine**

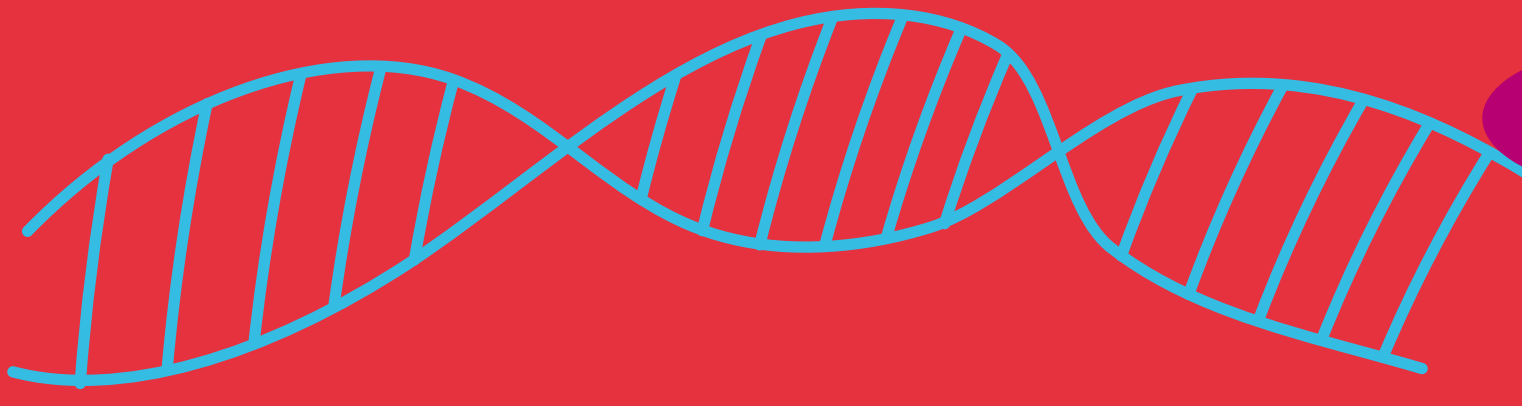
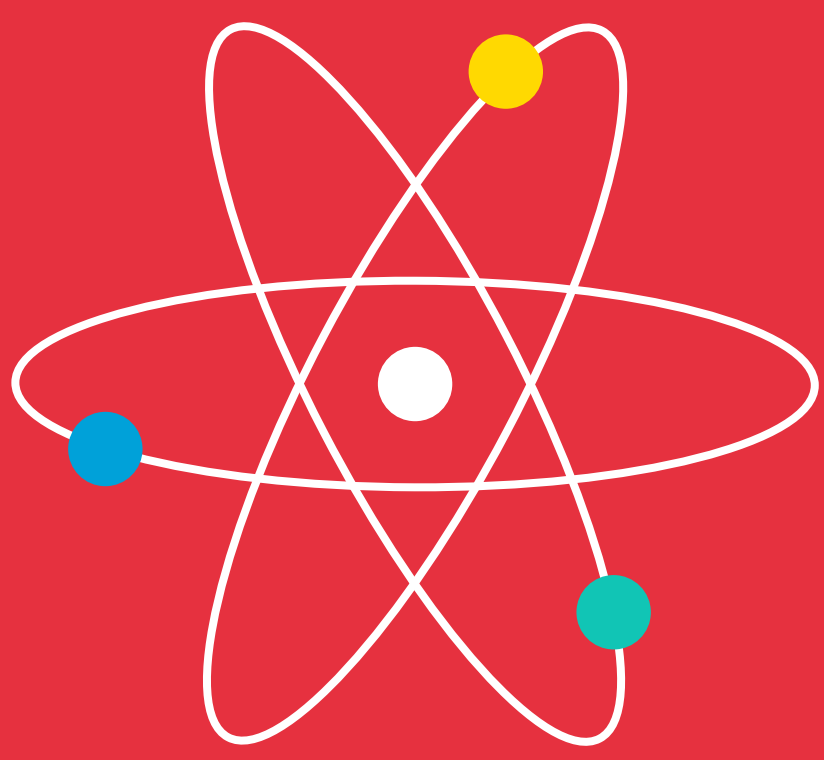
La periodista y autora suele contar historias de personas rebeldes, romper tabúes y provocar cortocircuitos contra los sectarismos (el suyo incluido). En esta conferencia aprovechará para hacer una breve presentación de sus libros “10 ingobernables” y “Abrir el melón”.

+ info

2:45pm / Paraninfo UPNFM

Lanzamiento del Premio Nacional de Narrativa Infantil y Juvenil y Relanzamiento del Premio de Narrativa en Lenguas Indígenas

Un evento donde se promoverá el trabajo conjunto de la SECAPPH y el CCET en tema de narrativa infantil y juvenil y en tema de narrativa en lenguas indígenas. Dirigido a todas las personas escritoras que deseen optar al premio enviando sus obras.



viernes 09 / 10:00am

sábado 10 / 10:00am

Auditorio del CIIE en la UPNFM

Concierto familiar

¡A mover los pies!

A cargo de *Ajayu dúo (España)*

Un concierto familiar diseñado para animar a mover el cuerpo. Las canciones se seleccionaron cuidadosamente por sus ritmos contagiosos y propuestas de movimiento, baile y coreografía, para involucrar al público y hacer que todos participen mediante el baile y el movimiento.

+ info

2:40pm a 3:00pm / **Stand del CCET en la UPNFM**

Minirecital poético

A cargo de *lu cía*

viernes 09 / 1:00pm a 9:00pm

sábado 10 / 9:00am a 2:00pm

En Santa Rosa de Copán

XXXVII Edición del Certamen Literario Nacional "Juegos Florales"

La Corporación Municipal de Santa Rosa de Copán y la Comisión Permanente de los Juegos Florales, en su compromiso con el fomento de la cultura y las letras nacionales, organizan la I Feria del Libro Guancasco Literario, a realizarse en el Parque La Libertad de Santa Rosa. Además, se celebrará el evento de premiación de la convocatoria de poesía y cuento en la Casa de la Cultura de esta ciudad.

sábado 10 / 10:00am a 11:30am

domingo 11 / 10:00am a 11:30am

En el stand del CCET en la UPNFM

Pintacaras galáctico

Convertite en un personaje de ciencia ficción.

11:00am a 12:30pm

En el stand del CCET en la UPNFM

Animación infantil a la lectura

¡Descubrí el mágico mundo de la ciencia a través de los libros!

A través de historias cautivadoras que destacan valores como la curiosidad, la colaboración y la perseverancia, las infancias se adentrarán en el intrigante mundo de la ciencia. Además, se incluirán dinámicas para fortalecer el proceso de aprendizaje.

11:25am / En la UPNFM

Clase Magistral

España y su variedad lingüística

De *Miguel Rodríguez Monteavaro (España)*

Una muestra práctica de las diferentes variedades lingüísticas del Estado español. Una clase magistral para todos los públicos en la que se hablará del gallego, del asturiano, del vasco, del aranés, del catalán y de los dialectos del español peninsular, mostrando textos, grabaciones, fragmentos literarios y aspectos culturales de tales sistemas.

+ info

4:00pm / Auditorio del CIIE en la UPNFM

A lluz, Orión e a nova lluz

De *Miguel Rodríguez Monteavaro (España)*

Una propuesta literaria, musical y visual en gallego que tiene como objetivo la visualización del contacto entre la poesía con las nuevas formas de expresión audiovisual del siglo XXI. Una simbiosis donde se dan cita la literatura y los nuevos estilos de creación contemporáneos.

11:00am a 12:30pm

En el stand del CCET en la UPNFM

Taller de Papiroflexia

Reciclando páginas olvidadas

2:00pm a 3:00pm

En el stand del CCET en la UPNFM

Presentación de

Fanzines Bodegón ¡Hey!

A cargo de *Marta Botas (España)*

Las y los participantes del ciclo de talleres formativo presentarán los fanzines inspirados en platos típicos de la gastronomía española, que representan una escena cotidiana mediante el dibujo: la mesa y lo que gira en torno a ella.

Durante toda la Feria

Exposición

Culturas Vivas de Honduras

Lobby de la biblioteca UPNFM

Grabá un videopoema

en el Stand del CCET

Juego de mesa medioambiental

Duelo Climático

Stand del CCET.

Biblioteca itinerante

libros juveniles e infantiles

Stand del CCET.

Dinámicas y regalos por el 17 aniversario del CCET

Stand del CCET.

Del lunes 12 al miércoles 14
De 3:00pm a 6:00pm / En el CCET

Taller

Estrategias contra el olvido

A cargo de **Abdiel Segarra (PR)** y **Ariel Sosa (HN)**

Aborda estrategias curatoriales, editoriales y artísticas para tratar la realidad social y el conflicto político en Latinoamérica y el Caribe, analizando referentes y contra discursos, y presentando recursos metodológicos y museográficos para crear proyectos sobre imaginarios políticos, memorias e identidades disidentes, evitando la exotización y el cliché.

+ info e inscripciones



martes 13 y miércoles 14
8:30am / En el CCET

Taller infantil de reciclaje

Creando tu mochila reciclada

A cargo de **Boga House**

Taller para fortalecer habilidades manuales de los niños y las niñas, generando una experiencia práctica y divertida, promoviendo una contribución positiva al cuidado del medio ambiente, mediante el uso de materiales reciclados. *Dirigido a niños y niñas de 8 años en adelante.*

+info 504 9480-1786



Del miércoles 14 al sábado 17
2:00pm a 7:00pm / En el CCET

Taller

Kit de herramientas dramáticas

para luchar contra el síndrome de la impostora

A cargo de **de Mélanie Werder Avilés (ES)**

El objetivo de este taller es superar nuestros miedos como creadores, aprendiendo a escribir libremente. Utilizaremos textos base, imágenes, audios, objetos, recortes de prensa, trajes y capturas de pantalla para inspirarnos en la escritura dramática. Este taller forma parte del programa DramaTOURgias del Centro Dramático Nacional de España.

+ info e inscripciones

6:30pm / En el CCET

Presentación del libro

Seres imaginados

De **Luis Lezama Bárcenas**

En este libro, Lezama Bárcenas nos hace fluir entre la crónica cultural y sus habilidades narrativas, con una prosa sobria, sin atavismos, adherida a la transparencia del lenguaje del periodismo, pero signada por su vocación de escritor de ficción y poeta.

+ info

10:00am / **En Penitenciaría Nacional
Femenina de Adaptación Social**

+Allá del CCET

El baile de la gacela

De *Iván Porras (Costa Rica)*

Como parte del Festival de Cine y Derechos Humanos “Fragmentos y Memorias” organizado por Tercer Cine, se proyectará la película El baile de la gacela (2018) en la penitenciaría femenina: una comedia esperanzadora que recuerda que tener 72 años no significa renunciar a perseguir los sueños de vida.

+ info

7:00pm / **En el CCET**

Inauguración de la exposición colectiva

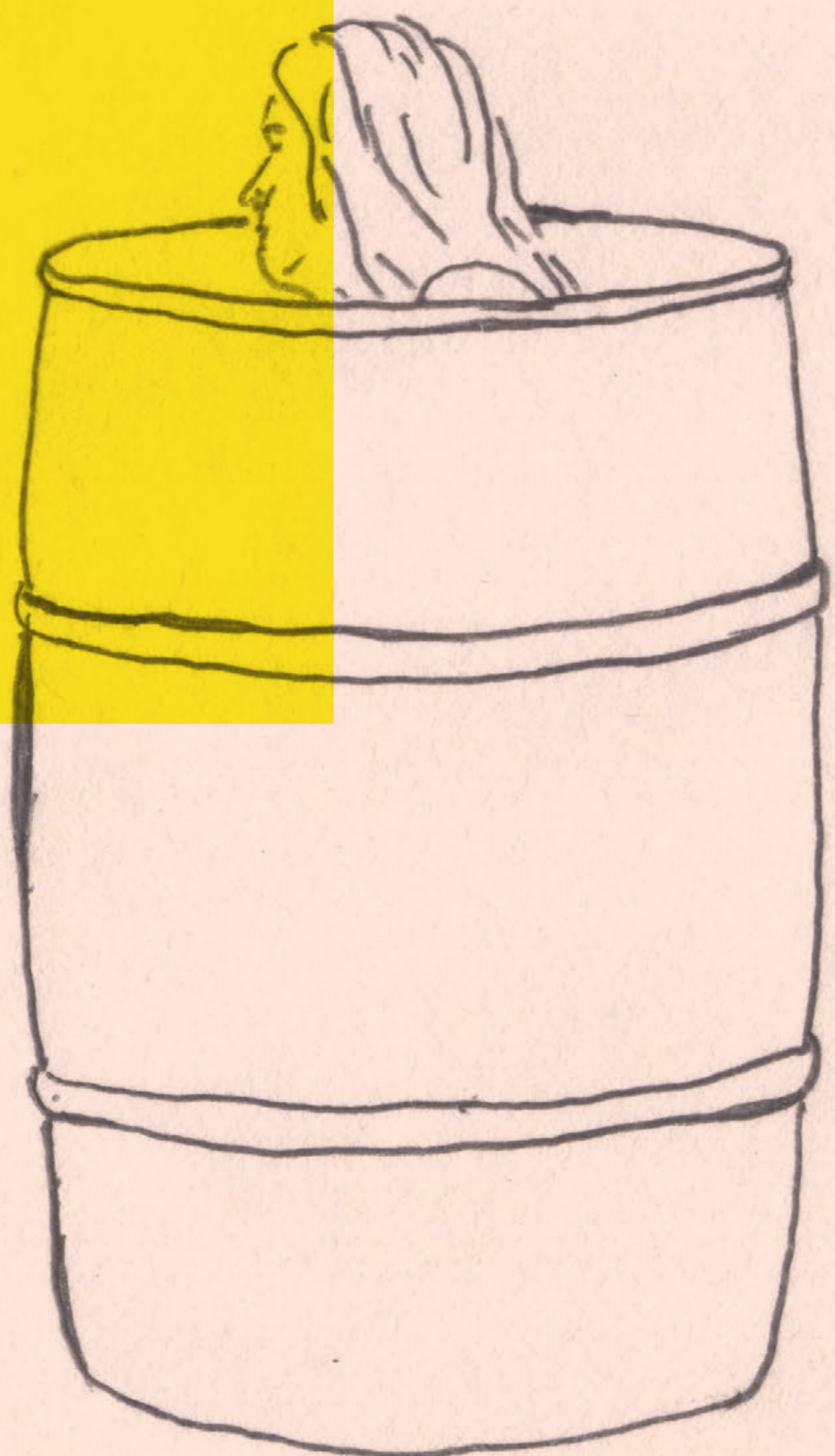
De vez en cuando camino al revés

Curada por *Abdiel Segarra (PR)* y *Ariel Sosa (HN)*

La muestra plantea la pregunta: ¿Quién tiene derecho a contar la historia y al servicio de quién funciona? Abre un espacio donde se cruzan diferentes memorias y perspectivas. La exposición que cuenta con el trabajo de 12 artistas reflexiona sobre la construcción de verdades históricas complejas y abarca múltiples miradas y subjetividades.

+ info

De vez en cuando camino al revés



Viernes 16 / 3:00pm a 7:00pm
Sábado 17 / 9:00am a 1:00pm
En el CCET

Taller de escritura creativa

Nuestros textos, hijos del asombro

A cargo de *Luis Lezama Bárcenas*

¿Alguna vez has sentido que hay una historia dentro de vos esperando ser contada? Este es el momento de darle forma. El taller te invita a sumergirte en el apasionante mundo de la escritura creativa. La premisa es simple pero poderosa: tomar tus experiencias, tus alegrías y tus dolores, y convertirlos en arte.

+ info e inscripciones

Sábado

17

Taller infantil de Fotografía

A cargo de **Edgar Valeriano**

Actividad infantil en conmemoración del Día Mundial de la Fotografía, diseñada para estimular la creatividad de los niños y las niñas mediante técnicas prácticas, a través del arte de la fotografía. En este taller aprenderán sobre composición, uso de la luz y manejo básico de la cámara.
Dirigido a niños y niñas de 8 años en adelante

+info 504 9480-1786

Charlas entre guionistas

A cargo de la **Asociación Linterna Mágica**

Conversatorio para guionistas en donde tres reconocidos expertos tratarán el tema "De la Estructura General a la Estructura de la Escena". Participan: Elizabeth Figueroa, Enrique Medrano y Javier Suazo Mejía; todos ganadores de convocatorias nacionales e internacionales de guion.

+ info

Lunes

19

MediaLab Formación

Acuarela Digital

Una fusión entre la tradición y la tecnología

A cargo de **Arely Zavala, diseñadora gráfica, ilustradora, y publicista**

Exploraremos la técnica de la acuarela desde sus aspectos pictóricos tradicionales hasta la adaptación a formatos digitales. También abordaremos brevemente conceptos de ilustración, composición visual, y metodología creativa.

+ info e inscripciones

Taller

FotoRescate II

Capturando el Mundo con Reciclaje Creativo

A cargo de **Héctor Martínez Mac Naught**

En este taller aprenderemos a construir una cámara fotográfica utilizando materiales reciclados como cajas de cartón y latas, guiando a las personas participantes a través del proceso completo de captura de imágenes, revelado y positivado. El taller combina teoría y práctica para desarrollar la intuición fotográfica y promover el uso de técnicas tradicionales.

+ info e inscripciones



10:30am / En el CCET

Muchos cuentos por leer
Conociendo nuestras raíces

La leyenda del colibrí
y leyenda de la luciérnaga

De Ignacio Santiago

A cargo de Proyecto Coral

Actividad de fomento a la lectura para promover en la niñez valores de amor, respeto y lealtad hacia nuestro país y nuestras raíces ancestrales, así como la generosidad, bondad, esfuerzo y perseverancia.

+ info

viernes 23 / 4:00pm a 8:00pm
sábado 24 / 10:00am a 2:00pm

En el CCET

Laboratorio-Taller

Historia de las ideas de mujeres indígenas y afros en Centroamérica

A cargo de Gladys Tzul (Guatemala)

Te invitamos a participar en un encuentro de mujeres para compartir experiencias en comunidad y crear una clínica lúdica dedicada a deconstruir conceptos tradicionales de "Ecofeminismo". A través de diversos ejercicios y acercamientos comunitarios, que van más allá de la simple pedagogía, fomentaremos la colaboración entre artistas.

+ info e inscripciones

10:30am / En el CCET

Muchos cuentos por leer
Conociendo nuestras raíces

La Negrita y su maletita

De Andrea Catalina Fajardo, y Tarzana

De María Quirós Leal y María Ángeles García

A cargo de Proyecto Coral

Actividad de fomento a la lectura para promover en la niñez los valores de la igualdad e inculcar el respeto y la aceptación en cada uno de nosotros independientemente del color, raza, género o condición individual.

+info 504 9480-1786



Lunes

26

Del lunes 26 al jueves 29
2:00pm a 5:00pm / **En el CCET**

MediaLab Formación

Pixeando

Explorá y Creá en el Mundo Digital con Canva

A cargo de **Diana Vallejo**

Una introducción a los fundamentos de CANVA, aprovechando tus propios recursos para enriquecer tus diseños y conectarlos efectivamente en la red. Aprenderás a diseñar materiales dinámicos y funcionales, explorarás la paleta de colores y otras herramientas esenciales de CANVA para personalizar y potenciar tus proyectos creativos.

[+ info e inscripciones](#)

Martes

27

2:00pm / **En el CCET**

Muchos cuentos por leer
Conociendo nuestras raíces

El indio y la princesa

De **Jesús Aguilar Paz**, y

El fuego de la raza

De **Edilberto Borjas**

A cargo de **Proyecto Coral**

Actividad de fomento a la lectura, conociendo las historias del célebre cacique Lempira y las comunidades indígenas de nuestro país, promoviendo el orgullo y la valoración de ser hondureño.

[+info 504 9480-1786](#)

6:30pm / En el Redondel de los Artesanos
Tercer cine en el CCET
El Eco

Como clausura del Festival “Fragmentos y memorias”, te invitamos a disfrutar de esta película al aire libre, que se desarrolla en un remoto pueblo fuera del tiempo, donde los niños cuidan de las ovejas y de sus abuelos. Mientras el invierno y la sequía azotan el lugar, ellos aprenden con cada acto, palabra y silencio de sus padres a entender la muerte, el trabajo y el amor.

+ info

10:30am / En el CCET
Muchos cuentos por leer
Conociendo nuestras raíces

Amistad en el bosque
De *Edilberto Borjas*, y
La leyenda maya del perro fiel
A cargo de *Proyecto Coral*

Actividad de fomento a la lectura, para concientizar sobre la importancia de cuidar los recursos naturales y la preservación de la vida silvestre, promoviendo el trabajo en equipo, desarrollo de la escritura y la comunicación.

+info 504 9480-1786

5:00pm / En el CCET
2do Torneo de poesía Slam 2024

En el segundo encuentro del torneo de poesía slam, poetas emergentes con obras de su autoría compiten para ganar los premios del evento y un puesto para la gran final. El slam pretende darles voz a todas las personas y visibilizar las diferentes luchas o violencias que atraviesa el cuerpo a través de la poesía.

+ info