



2DO CÍRCULO DE INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA

✦ MESOAMÉRICA ✦

-TALLER PARA PROYECTOS EN DESARROLLO- RECIÉN PARIDOS

EN COLABORACIÓN CON:



ACADEMIA GUATEMALTECA
DE ARTES Y CIENCIAS
CINEMATOGRAFICAS







CONVOCATORIA

Taller para proyectos en desarrollo RECIÉN PARIDOS

El taller

El 2ºCírculo de industria cinematográfica. Mesoamérica, abre la siguiente convocatoria para participar en la sección Recién Paridos, un taller presencial para proyectos de largometraje en etapa de desarrollo, ya sea de ficción o documental, que cuenten con una dupla de director/a y productor/a y que estén empezando a aplicar a talleres, encuentros, fondos o que busquen un coproductor de la región.

Durante los días 5, 6, 7 y 8 de octubre de 2022, en la Ciudad de Guatemala, las y los participantes recibirán asesorías presenciales de guion, producción, financiamiento y distribución por parte de profesionales de la industria regional y mundial. Los proyectos seleccionados participarán en un taller y competencia de pitch donde optarán a premios de industria. Las duplas tendrán acceso a otras actividades del Círculo de Industria como clases magistrales, mesas redondas y proyecciones de películas.

	Lanzamiento de convocatoria:	12 de julio 2022
	Cierre de convocatoria:	12 de agosto 2022
	Anuncio de proyectos seleccionados:	29 de agosto 2022
	Fechas del taller:	5, 6, 7 y 8 de octubre
	Países que pueden aplicar:	Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Belice y Sur de México.
	Número de proyectos a seleccionar:	entre 8 y 10



Link al formulario de inscripción: <https://forms.gle/QTo1hxYAE6bTu73G9>



Dudas al correo: circulo.coordinacion@gmail.com

Reglamento

Únicamente se tomarán en cuenta los proyectos que cumplan con las bases de este reglamento en las fechas establecidas.

Se valorará, pero no es requisito definitivo, el hecho de que sea la primera vez que el proyecto se presente en un foro de esta naturaleza.

Los proyectos deberán adjuntar un dossier al formulario, con los siguientes documentos en un solo archivo PDF.

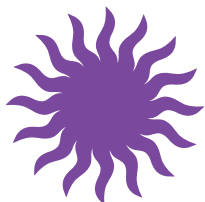
- Logline (200 Caracteres)
- Sinopsis (media página)
- Tratamiento (entre 5 y 12 páginas)
- CV de Director/a y Productor/a
- Carta de intención de Director/a
- Presupuesto detallado en dólares americanos
- Estrategia de desarrollo del proyecto
- Trabajos previos (enlaces)
- 3 Imágenes del proyecto
- Fotografía de Director/a y Productor/a

El comité de selección estará conformado por representantes de Agacine, Academia Guatemalteca de Cine, Centro Cultural de España en Guatemala y la Coordinación del Taller Recién Paridos. La decisión de la selección de los proyectos será inapelable.

Los productores de los proyectos seleccionados se comprometen a:

- Confirmar la participación del proyecto en Recién Paridos – Taller para Proyectos en Desarrollo, 3 días posteriores a recibir la notificación de la selección.
- Contar con disponibilidad para participar de forma presencial durante todos los días de taller.
- Enviar el material informativo requerido por la organización para su catálogo o página web en el plazo solicitado.

- Una vez finalizadas las producciones de los proyectos, sus responsables deberán incluir el logo del Círculo de Industria Cinematográfica en los créditos de la copia definitiva. Este logotipo se proporcionará a cada proyecto que finalice el taller.



Junto con la confirmación de los proyectos seleccionados se dará información de apoyos de hospedaje y transporte para los participantes que se encuentren fuera de Guatemala. Cada proyecto se revisará de manera individual y particular.

ORGANIZAN:



COLABORAN:

