

PERFIL DE LOS DOCENTES:

Jasson Cerrato: artista visual, docente universitario y activista en temas de diversidad sexual, con experiencia en ilustración y fotografía erótica. El proceso creativo de Jasson utiliza la metáfora del cuerpo como elemento subversivo y un instrumento para reconstruir las miradas sociales ante los estereotipos de género plagados por el conservadurismo y el sistema heteropatriarcal. Su trabajo como ilustrador, ha sido expuesto/publicado en revistas digitales y páginas web.

Scarlett Rovelaz: artista visual y docente de dibujo, cerámica, escultura y expresión gráfica infantil en varias instituciones hondureñas. La trayectoria artística de Rovelaz se caracteriza por la experimentación y la multidisciplinareidad, participando de bienales, exposiciones individuales y colectivas a nivel nacional e internacional. El acto performativo sobre el material y el cuerpo se convierte en el motor fundamental de la obra de la artista, quien ha transitado entre la pintura, la escultura, así como la búsqueda y la investigación de materiales heterodoxos para la producción artística.