

**Lester Rodriguez (1984)**

Tegucigalpa, Honduras

Vive y trabaja en Bogotá.

Maestro en Artes Plásticas por la Escuela Nacional de Bellas Artes de Honduras y Licenciado en Ciencias Sociales por la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán de Honduras. Realizó estudios de especialización en Enseñanza para la Educación Superior, en la misma casa de estudios. Posgrado en Investigación en Educación en Artes en la Universidad Pedagógica Nacional y el Centro de Investigación del Desarrollo Educativo CINDE de Bogotá, Colombia.

Actualmente es profesor de cátedra de la Facultad de Arte y asesor pedagógico de la Universidad de los Andes en Bogotá, Colombia. Co-fundador y director del programa educativo de la Escuela Experimental de Arte en Tegucigalpa. Docente y coordinador del programa de formación en arte ARTBO TUTOR, Cámara de Comercio de Bogotá, Colombia (2017-2019).

Su trabajo como artista lo llevó a colaborar inicialmente con el colectivo El Círculo (Taller de Arte Contemporáneo). Y posteriormente fue parte del proyecto "Lacrimógena", colectivo de artistas visuales. La exploración de conceptos sobre lo político, el territorio, las migraciones, y el trabajo, han sido una constante de su obra. Esto lo ha llevado a trabajar en diferentes proyectos y muestras en varios países como Guatemala, El Salvador, Cuba, Costa Rica, Nicaragua, Panamá, Italia, España, Venezuela, Austria, EE.UU, Honduras, Colombia, Argentina, Suiza, Francia, y Bélgica.

Su trabajo es parte de diversas colecciones en Centro América, EE.UU, Colombia, Australia, Bélgica, Argentina, Suecia y España.