

Exposición **Josep Renau en los carteles de cine mexicano** / Del 5 de septiembre al 7 de octubre
Un recorrido por el trabajo de este artista valenciano que, como muchos intelectuales españoles, se exilió en México tras la Guerra Civil Española, marcando un antes y un después en la historia del cartelismo iberoamericano.

CreaLAB / Escuela Nacional de Bellas Artes (ENBA)

Muchos cuentos por leer / *Catrachitos*

Bibliotecas itinerantes infantiles / Casa de la Cultura de Comayagua.

Cine + Allá del CCET / Kandil kafe, Gracias, Lempira. Todos los jueves a las 7:00pm

Teatro + Allá del CCET / *Don Juan Tenorio*, en el Cementerio de Tela y El Progreso

Formación

Taller **Realización audiovisual** / Del 31 de agosto al 4 de septiembre / De 9:00am a 12:00pm y de 2:00pm a 5:00pm / A cargo de Rafael Rosal Paz (Guatemala).

En el marco del Festival de cine Icaro Honduras 2018, este taller intensivo sobre realización audiovisual pretende, de manera teórico-práctica, ayudar al estudiante a encontrar su propio lenguaje y estilo narrativo. Para ello, se hará un recorrido desde la valoración del perfil que debe cubrir el director y su trabajo: la concepción de la idea, el guion, el guion técnico, el storyboard, la propuesta de realización y su relación con los diferentes departamentos.

Taller **Arte y acción política - Herramientas de investigación en arte** / Del 3 al 5 de septiembre / De 2:00 a 6:00pm / A cargo de Lester Rodríguez.

El taller tiene como objetivo identificar las características del concepto de lo político en el arte contemporáneo, mediante la valoración de las diferentes metodologías de investigación.

Cierre de inscripciones: 28 de agosto

Taller **Visuales en vivo - VJ** / Del 18 al 21 de septiembre / De 2:00 a 6:00pm / A cargo de Gabriel Vallecillo.

El taller abordará desde elementos de historia reciente, desarrollo de tecnologías, apreciación y estado del arte, así como un espacio lúdico para experimentar y desarrollar visuales en vivo.

Cierre de inscripciones: 4 de septiembre

Taller de performance: **Cómo caer hacia atrás con un pupitre y dejar de caer en un abismo estructurado**
Del 24 al 27 de septiembre / De 9:00am a 1:00pm / A cargo de Víctor "Crack" Rodríguez (El Salvador).

Taller intenta proponer la viabilidad de las sensaciones y la observación hacia las fuerzas de los aciertos del empirismo. Combina el pensamiento crítico, el reto, la prudencia y el límite entre el dolor y la conciencia.

Cierre de inscripciones: 18 de septiembre.

+ info e inscripciones a los talleres: www.cctegucigalpa.org

Centro Cultural de España

Col. Palmira, 1ª calle, número 655, Contiguo al Redondel de los Artesanos. Tegucigalpa, MDC, Honduras.
Tels. +504 2238-2013 / +504 2238-5332 / www.cctegucigalpa.org / info.cctet@aecid.es

Horarios del CCET

Entrada libre y gratuita / Abierto de **martes** a **sábado** de 10:00am a 8:00pm

MediaLAB / Abierto de **martes** a **jueves** de 9:00am a 1:00pm y de 2:00pm a 6:00pm



Espacio
accesible



CCETegucigalpa



JOSEP RENAU

EN LOS CARTELES DE CINE MEXICANO

DEL 5 DE SEPTIEMBRE AL 7 DE OCTUBRE

martes

miércoles

jueves

viernes

sábado

04

Muchos cuentos por leer

Animación a la lectura infantil.
El viajero que retrató un país:
Jesús Aguilar Paz, de Manuel de Jesús Pineda.
2:30pm

05

Exposición

Josep Renau, en los carteles de cine mexicano.
6:00pm

Cine ícaro

Frontera, dirigido por Violeta Mora Acosta.
Caléndula, de Reynerio Espinoza.
La Leona, de Jess Guifarro.
Free Flight, de Denisse Richard.
Grano de origen, de Mai Rodríguez.
Propósito, de Fabricio Banegas.
6:30pm

06

Literatura

Presentación del libro
Lentamente desde el corazón, de Nahum Castillo. En alianza con Editorial Seddal.
6:30pm

07

Cine Ícaro

Bajo Cero, dirigida por Jonathan Gómez e Itai Hagage. *Mondo*, dirigida por Ángel Funes. *Querida Sociedad*, dirigida por Katherine Gisselle Mendoza. *Negra Soy*, dirigida por Laura Bermúdez. *La pulga*, dirigida por Alejo Irias.
6:30pm

08

Cine Ícaro infantil

Selección de cortometrajes infantiles. A partir de 7 años.
10:30am

11

Muchos cuentos por leer

Animación a la lectura infantil.
Tengo una abuela de cien años y un poco más, de Julio César Anariba Romero.
10:30am

12

Muchos cuadros por descubrir

Actividad de apreciación artística con obras del Museo del Prado, a cargo de Paola Chévez, educadora artística.
10:30am

Cine de España

Las horas del día, dirigida por Jaime Rosales.
España.
6:30pm

13

Teatro

Eramos niños, teatro del oprimido, a cargo de Grupo Teatral Meraki.
6:30pm

14

Cine de Iberoamérica

Ixcánul, dirigida por Jayro Bustamante. Guatemala.
6:30pm

15

CERRADO FESTIVO

18

Muchos cuentos por leer

Animación a la lectura infantil.
La niña que nació para ser poeta:
Clementina Suárez, de María Eugenia Ramos.
2:30pm

19

Cine en el patio

La isla mínima, dirigida por Alberto Rodríguez.
España.
6:30pm

20

Literatura

Presentación del libro
Renata entre Backtunes, de Silvia González Carías. En alianza con Ediciones y Librería Paradiso.
6:30pm

21

Cine de Iberoamérica

La ciénaga, dirigida por Lucrecia Martel.
Argentina.
6:30pm

22

Teatro infantil

Los viajes de Wenceslao, a cargo de Compañía Teatral Quimera.
Todas las edades.
10:30am

25

Muchos cuentos por leer

Animación a la lectura infantil.
La moneda del pirata, de Milagro Fernández. Cuentacuentos a cargo de Roberta Alejandra Reyes.
10:30am

Café Poético

Horizontes, a cargo de Laura Yanes.
6:30pm

26

Becas + Info

Presentación de la oferta de becas para estudios en el exterior, a cargo de la Oficina Presidencial de Becas.
10:00am

Performance

Lecciones de aprendizaje, a cargo de Víctor "Crack" Rodríguez.
El Salvador.
6:30pm

27

Patrimonio

Celebra las fiestas patrias con los pueblos indígenas y afrohondureños. Música, gastronomía y más.
6:30pm

28

Cine inclusivo

Sesión subtitulada y audiodescrita:
15 años y un día, dirigida por Gracia Querejeta.
España.
6:30pm

29

Literatura

Círculo de lectura en el CCET.
+ info e inscripciones:
cctetegucigalpa.org

Niños + Arte

Lápiz, papel y acción, actividad infantil entorno a la exposición de carteles de cine, a cargo de Erick Zelaya.
A partir de 8 años.
3:30pm
+ info e inscripciones: 2238-2013

Centro Cultural de España

Col. Palmira, 1ª calle, número 655, Contiguo al Redondel de los Artesanos. Tegucigalpa, MDC, Honduras.

Entrada libre y gratuita

Abierto de martes a sábado de 10:00am a 8:00pm / **Lunes** cerrado al público / **Domingos** cerrado

Si deseas recibir información por correo electrónico de las actividades del CCET y/o de las convocatorias y becas de AECID suscríbete aen nuestra web: www.cctetegucigalpa.org



Espacio
accesible



CCETegucigalpa

Tels: +504 2238-2013 / +504 2238-5332

